



Lapachos

LA CURITA MANCHADA

CAJ ESCUELA SECUNDARIA EMILIO CASTELAR





LAPACHOS es el segundo libro del Taller LA CURITA MANCHADA, Editorial Cartonera del CAJ de la Escuela Secundaria Emilio Castelar.

Si habría que describir la primavera en Tucumán con una mínima expresión que la condensara holísticamente, la palabra usada, casi con seguridad, sería: lapachos.

En este poemario los significantes tejen sonoros tapices que danzan al viento exponiendo la musicalidad tímida y potente de las palabras.

LAPACHOS

CAJ Escuela Secundaria Emilio Castelar
La Curita Manchada, Editorial Cartonera

Luján, María de los Ángeles

Lapachos / María de los Ángeles Luján ; Gustavo Matías Luján

; 60 p. ; 11 x 15

ISBN 978-987-4075-36-9

Contacto: Coordinadora CAJ Escuela Sec. Emilio Castelar

María Lujan – agnes1707@hotmail.com

Pero son esas flores
Es el fin de agosto
Han girado los ejes de la tierra
Para poder abrir las ventanas del sur...

Lucía Carmona, Flores sobre la herida

Ilustración de tapa e interior: Lucila Mariana Cía.

Técnica: Acuarela



El viento se lleva las hojas
Desmayadas en otoño.
El sol calienta el asfalto al mediodía
El frío me abraza
Y congela mis miedos.

Vendrá la primavera
A resaltar los colores
Y las flores...
Estallarán.

Ezequiel Balasone

Lapachos

Por meses permanecen dormidos,
Ansiosos esperan agosto
Para encender sus velas florecidas,
Para teñir las calles
Con sus bellos y ásperos colores,
Y el ojo enamorado
Contemplando su resplandor
Los desnuda.

Axel Colman

No tan lejos, agosto me trae
Adormecida la fragancia de la ruda.
Latiendo el fuego materno
Ella me alienta a los buenos augurios
Estremeciendo a la mala suerte.
La lluvia y el frío del invierno
Se vuelven breves en los brazos de mi madre,
Como si fueran las flores amarillas del lapacho
En los callejones de la infancia
Que quedan atrás como un remanso.

Ana Rocío Dorado



Atardecer.

La luz oscura
Carcome los lapachos,
Se desvanecen,
Entran a un lugar ciego
A danzar entre las sombras.

Xavier Gómez

Amanecen lágrimas en agosto,
A tu triste adiós lo presintieron las flores,
El lapacho sabe que a donde vayas
Amanecerán amarillos, rosados y blancos.
Y un lapacho se fundirá en tu mirada.

Walter Dorado



El lapacho tan hermoso
En primavera,
Con sus flores que reflejan
Como espejos turbios,
El alba de nuestras tierras.

Juan Manuel Guzmán

Sauces y lapachos

El suspiro que corre por mi cuerpo,
Las voces de los recuerdos acompañan
Al llanto de los sauces por las calles
Al ver danzar la soledad por las veredas.
Corre mi cuerpo con miedo al suspiro,
El viento susurra sus recuerdos al oído de los sauces
Empañando sus ojos por las calles
Y los lapachos al ver los sauces
Provocan grandes lagunas

De tristes y bonitos colores
Por las veredas.
Esta tarde danza la soledad
Por las veredas de mi barrio
En donde el tiempo
Se hizo presente
Y los guardianes del jardín
Preocupados del porque
Lloran los sauces.

Manuel Herrera



Lo aprendimos de aquella niña terrible,
Cuando los lapachos inician
Cada año su rebelión de color,
En Tucumán es necesario con-jugar
Para pulverizarnos la mirada.

Gustavo Lujan

Las flores del lapacho,
Llenan de alegría las calles,
Adornan los caminos del alma.

Florencia Moreno

La riqueza

La belleza pero
A la vez oscuridad,
De un lapacho,
No se compara
Con la humildad
Fresca y pura
De una zarza.

Franco Moyano

Los lapachos pintan.

A los gorriones los transforman
En canarios amarillos.

A las calles las convierten
En suaves nubes blancas
Para el descanso de la lluvia.

A la tierra, cementerio rosa
Donde la flor se marchita.

Leonardo Rodríguez Díaz





Amanecer entre la mansedumbre
De la tierra fértil
De los montes en agosto.

Lapacho,
Entre el esqueleto de ramas,
Hermosas mariposas,
Levantándose
Entre ellas brillos:
Amarillos, blancos, rosados.

José Vallejo

Sobre nuestras frentes están...
Mientras pasamos, anuncian...
En esa triste y luminosa espera
Nuestras calles florecen...
Suavizan con sus lágrimas ásperas
Nuestras madrugadas...
Salpicando con su plumaje

Nuestras cabezas...
Sin melodías y sin aromas quedan
Esperando...
Esperando...
Esperando...

Erick Schedan



Quizá tenga los ojos color miel,
Y las mejillas rosas como las flores del lapacho
Que ilumina septiembre.
Será enero y vendrá,
A poblarnos de pasos,
A corrernos las sombras,
A ser luz para las noches,
Candil para los inviernos,

Agua para la sed de los manantiales,
Música para tus canciones de cuna,
Amor para el amor que se reinventa con cada Roce de
ternura de sábado,
Será eso...
Amor para más amor,
Una flor para otra Flor.

María Luján

POEMA TOTAL (poema colectivo)



Las flores del lapacho
Llenan de alegría las calles
Y suavizan con sus lágrimas ásperas
Nuestras madrugadas.
El lapacho sabe que a donde vayas
Amanecerán amarillas, rosadas y blancas,
Con su humildad fresca y pura
Y con sus flores que reflejan,
Como espejos turbios,
El alba de nuestras tierras,

Será eso, amor para más amor,
Y una flor para otra Flor,
A las calles las convierte
En suaves nubes blancas.
El frío me abraza
Y congela mis miedos.
El viento susurra sus recuerdos,
Al oído de los sauces
Y entran a un lugar ciego
A danzar entre las sombras.

Cada año su rebelión de color,
Entre el esqueleto de ramas,
Hace latir el fuego materno
Que alienta los buenos augurios,
Y el ojo enamorado
Contemplando su resplandor
Los desnuda.

La Curita Manchada



EPILOGO

“La poesía no es nada sino tiempo, ritmo
perpetuamente creador”.

Octavio Paz

Desde mediados de 2012, viene desarrollando sus proyectos la Editorial Cartonera “LA CURITA MANCHADA” la que nació como un taller de promoción y animación de la lectura en el ámbito del Centro de Actividades Juveniles (CAJ) de la Escuela Secundaria Emilio Castelar en San Miguel de Tucumán. asisten jóvenes de 12 a 21 años

Desde 2014 surgió la necesidad de explorar la escritura adoptándose la poesía. Como resultando de esas prácticas lúdicas y estéticas se publicó en el 2015 el libro **La Curita Manchada. Leer, pensar, crear y crecer en la escuela** editado por Ediciones del Parque. Actualmente se trabaja también en narrativa.

Ahora, en 2016, publicamos nuestro segundo libro: este poemario conceptual **LAPACHOS**, que entrega poemas de algunos de los integrantes del taller como una forma de manifestar que la Poesía vive en el aire de Tucumán y que desde una escuela pública podemos transitar las sendas para dejar este testimonio desde la belleza del entramado de las palabras, quedan en estas hojas con tinta algunos intentos de ello y que felices compartimos con la intención de motivar y contagiar el deseo de leer poesía ... emocionarse y pensar y escribir.

AGRADECIMIENTOS

Agradecemos a todos los Cronopios que están a nuestro lado y con quienes intentamos día a día hacer un mundo más bonito para todos.

INDICE

Ezequiel Balasone

Axel Colman

Ana Rocío Dorado

Matías Xavier Gómez

Walter Francisco Dorado

Juan Manuel Guzmán

José Manuel Herrera

Gustavo Luján

Florencia Moreno

Franco Moyano

Leonardo Rodríguez Díaz

José Vallejo

Erick Schedan

María Luján

Poema Total (poema colectivo)

Epílogo

Agradecimientos

Indice



LIBRO DE DISTRIBUCIÓN GRATUITA

Coordinación Provincial de Políticas
para la Inclusión Social

Ministerio de Educación de la Provincia de Tucumán

Este libro se terminó de imprimir

En noviembre de 2016

perlajaimovich@gmail.com

Ediciones del Parque

Libros del Bicentenario

Impreso en San Miguel de Tucumán

Argentina

