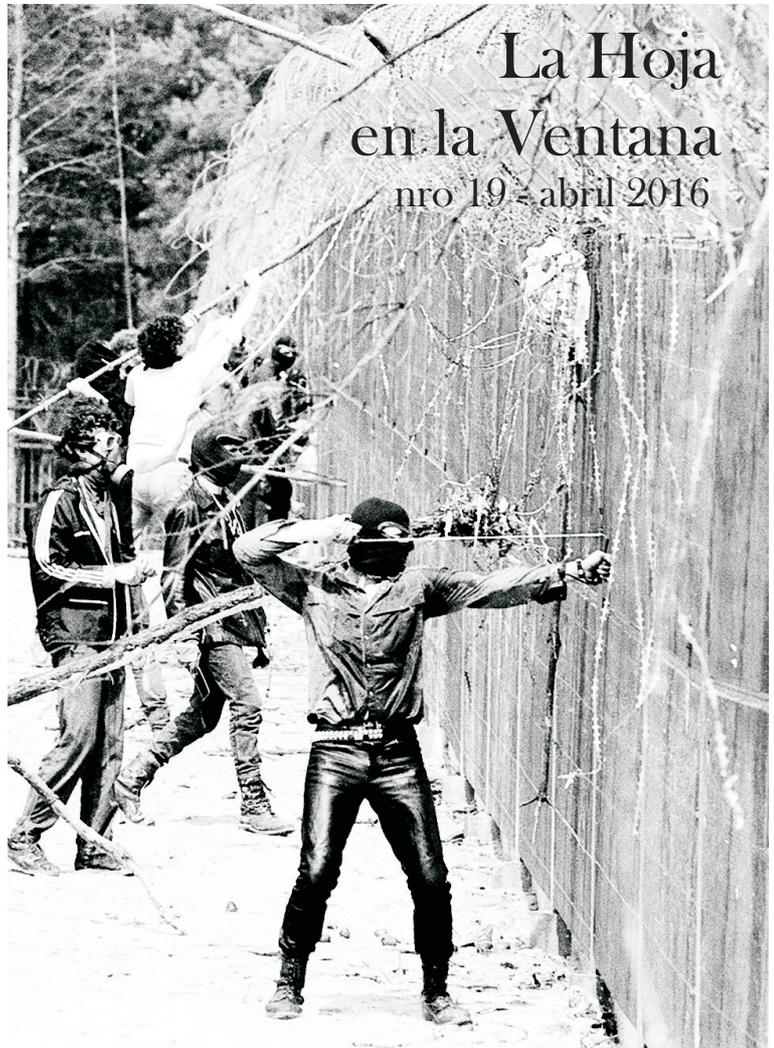


III- Monroe y O'Higgins, Belgrano. Fría mañana de otoño, un grupo de tipos al pedo persiguiendo un ideal (?). Ese 25 de mayo de 1906 nacía Defensores de Belgrano. Escribieron una especie de 10 mandamientos pero al revés, todos de corte anarquista casi. Defe también tenía camiseta celeste y vivos rosas, hermosa (?). Pero un año más tarde a su fundación, la Asamblea eligió la que hoy luce, en relación a su composición anarco socialista. Los fundadores de Defensores cantaban la Internacional en sus encuentros, en italiano. Por eso se explica lo del rosa en su camiseta original. Rose dice el himno, los boludos entendieron rosa y no rojo (?). Increíble. Defensores también casi desaparece, pero logra conseguir su estadio y además una Biblioteca Popular que funcionaba de manera excelente. Llega a primera división en 1917 y desciende en 1934 y bueno, ahora es lo que aquellos fundadores libertarios soñaron: un gimnasio y un Starbucks (?).

IV- Retiro. Potreros. Pibes con ganas de jugar al fútbol. Lugar común (?). Otro grupito de muchachos, más unidos y organizados, decidieron el 1 de abril de 1908 dar un paso más allá y se fueron al carajo con el nombre: Club Atlético Libertarios Unidos. El CALU (?). Se les ocurrió jugar con una camiseta roja con franja negra horizontal, gran combinación que casi nadie usa hoy. Tuvieron una canchita al lado de la de Defe, en Blandengues y en 1911 se notan en la liga. Ahí entonces, en Núñez, convivían dos clubes de izquierda que se llevaban decididamente para el culo. Una vez, en una reunión asamblearia del club, apareció la policía. La charla fue concreta, dijo el comisario: o cambian el nombre o todos presos y disolvemos la institución. De esta manera, los cagones (?) le pusieron Sportivo del Norte y luego Colegiales. De ahí se van a Teodoro García y Giribone, cambian los colores por amarillo, rojo y azul y luego de pasar por Villa Ortúzar y Villa Martelli terminaron en Munro de donde nunca más saldrán pero ni a conocer la B Nacional (?).

*Apuntes de anarquismo, socialismo, comunismo y fútbol (frag.)  
la-redo.net*



## futuro

Los cd también serán invendibles  
Ni siquiera guardan  
la nostalgia de los vinilos  
Cuando caigan las bombas  
de pulso electromagnético  
ya no habrá música digital  
Los dj se suicidarán en masa  
"Por que no aprendí a tocar la melódica?"  
No habrá mp3 ni rippeadores  
Volverán las batucadas  
La gente se golpeará entre si  
Para sacarse algún sonido  
No les importará que no haya  
wazzap ni youtube  
El silencio les recuerda a la muerte  
El silencio es el vacío  
Siempre estuvo  
Siempre fueron vacíos  
Pero solo en ese momento  
Lo sabrán

*ezequiel*

## haiku

Después de tanto  
tiempo el color de la  
arena es otro

El viento, como  
un ventrílocuo, hacía  
hablar los árboles

*Gabriel*

---

**La otra noche** estábamos en bigote's y en la mesa de al lado había tres minas. Una leía para todas. No sé qué leía, no llegué a escuchar. Parecían chicas salidas de películas francesas, vestidas no tan hípster, el pelo peinado lo suficiente. Una sola tenía maquillaje. La que leía tenía cagados los incisivos superiores, un bajón. Envidié su juventud. En un momento una de ellas saco un cuaderno de su bolso, hojeo un poco y escribí 2 versos. Lo cerró y vi que en la tapa había pegado una hoja que decía "Poesía argentina contemporánea", me pareció simpático. Envidié su juventud de nuevo. Se lo comenté a Clarisa y con una mirada despectiva me dijo "son muy tontitas, parecen francesitas". En la tele estaban pasando un recital de Charly García, y en una canción lo acompañó Spinetta, en una de esas canciones conocidas que se la saben todos los que gustan del rock nacional. Cantaron las 3 y rieron. Lo mismo me parecieron agradables.

*tohxi*

**por desgracia**, la mayoría de los hombres sobrestiman su mérito y su dignidad como individuos esenciales y libres, y el error de la generación hippie es no confiar en nadie de más de 30. 30 no significa nada. La mayoría de los seres humanos quedan capturados y moldeados, por completo, a la edad de siete u ocho años. Muchos de los jóvenes PARECEN libres pero esto no es más que una cuestión química del organismo y la energía y no algo real del espíritu. he encontrado hombres libres en los sitios más extraños y de TODAS las edades. (conserjes, ladrones de coches, lavacoches, y también algunas mujeres libres, la mayoría enfermeras o camareras, y de TODAS las edades). el alma libre es rara, pero la identificas cuando la ves: básicamente porque te sientes a gusto, muy a gusto, cuando estás con ellas o cerca de ellas.

*Un mal viaje (frag.) - Charles Bukowski*

#### Foto de tapa

A principios de la década de 1980 los planes para construir una planta de procesamiento de combustible nuclear en la ciudad bávara de Wackersdorf dieron lugar a protestas.

En 1986, la policía de Alemania Occidental armados con granadas de aturdimiento, balas de goma, cañones de agua, gas CS y CN, se enfrentó con manifestantes armados con hondas, palancas y cócteles molotov en el sitio de la planta de procesamiento nuclear en Wackersdorf. Los planes para la planta fueron abandonados en 1988. Todavía no está claro si las protestas o la economía de las plantas o la muerte del Ministro-Presidente del estado de Baviera, Franz Josef Strauss 1988 condujo a la decisión.

Al día de hoy todavía se encuentran monumentos a ésta resistencia.

[https://en.wikipedia.org/wiki/Nuclear\\_reprocessing\\_plant\\_Wackersdorf](https://en.wikipedia.org/wiki/Nuclear_reprocessing_plant_Wackersdorf)

**Mientras hacía lentamente** el nudo de la corbata recordó la voz de Otoko. “Deja... Yo te haré el nudo”. En ese entonces ella tenía quince años y aquéllas habían sido sus primeras palabras después de perder la virginidad en sus brazos. Oki, por su parte, no había hablado. No sabía qué decir. La había abrazado con ternura, había acariciado su pelo, pero no había logrado pronunciar palabra. Luego se había desprendido de sus brazos y había comenzado a vestirse. Se había incorporado, se había puesto la camisa y había comenzado a anudarse la corbata. Ella había clavado en su rostro los ojos húmedos y brillantes, pero no llorosos. Él evitaba aquellos ojos. Hasta cuando la besaba, antes que todo sucediera, Otoko había mantenido los ojos muy abiertos, hasta que él se los cerró con sus besos.

Su voz tenía una dulce nota infantil cuando le pidió que le dejara anudarle la corbata. Oki sintió una oleada de alivio. Lo que le decía era completamente inesperado. Quizás estuviera procurando escapar de sí misma; quizá no fuera una manera de demostrarle que no lo culpaba; sin embargo, manipulaba la corbata con ternura, a pesar de las dificultades que parecía oponerle el nudo.

- ¿Sabes hacerlo? - había preguntado Oki.

- Creo que sí. Solía observar a mi padre.

El padre había muerto cuando Otoko tenía once años.

**I- El anarquismo logra incorporarse** a la lucha obrera y primero con la Federación Obrera Argentina y luego con la Unión General de Trabajadores, las confluencias entre socialistas y anarquistas empezaban a ejercer acciones de tipo directa para los reclamos y reivindicaciones de los trabajadores. En este contexto, el fútbol era un elemento no menor. Había un grupito de laburantes socialistas que en Villa Crespo jugaban sus amistosos con el nombre Mártires de Chicago, usaban una casaca verde y blanca a bastones. Un buen día jugaron contra Sol de la Victoria, ganaron 3-1 y hubo tan buena química que fundaron la Asociación Atlética y Futbolística Argentinos Unidos de Villa Crespo. O sea, AAFAUVC (?), nuestro conocido AAAJ, con el nombre acertado y decidieron adoptar el rojo como color, por su carácter socialista, aunque usan el verde y blanco a veces también.

II- En un lugar llamado Chacarita de los colegiales había muchos sacerdotes dando vueltas (?). Decían chacrita, chacrita, chacrita, así todo rápido y quedó Chacarita. Era el barrio donde está el Cementerio y ahí había un club llamado Defensores de Villa Crespo. Un grupo de jóvenes socialistas estaban algo hartos de los manejos de la institución y decidieron separarse en lugar de instalar una dictadura del proletariado en la institución (?). Así, en la sede número 17 del Partido Socialista, en Dorrego y Giribone, se funda Club Atlético Chacarita Juniors. Su primera canchita estuvo en Lacroze y Alvarez Thomas pero la policía los sacó cagando al poco tiempo. Chacarita estuvo a punto de desaparecer, como siempre bah (?), hasta que en 1919 resucita, se anota en la Asociación Argentina y consigue unos terrenos en donde está hoy la cancha de Atlanta, quien, como la policía, también lo rajó. En 1943 se instaló en San Martín y chau problemas. Chaca tenía camiseta celeste y puños blancos, pero al poco tiempo empezó a usar la tricolor. Blanco por la pureza, rojo la sangre del pueblo y negro el cementerio, es la explicación. Un tanto (?) la explicación pero bueno, nos quedamos con sangre del pueblo.

Oki se había ubicado en un sillón y había sentado a Otoko en sus rodillas mientras mantenía la barbilla en alto para facilitarle la tarea. Ella se inclinó sobre él mientras hizo y deshizo el nudo varias veces. Luego se deslizó en sus rodillas y deslizó los dedos por el hombro derecho de Oki, sin dejar de contemplar la corbata.

- Listo, chiquito. ¿Qué te parece?

Oki se había puesto de pie y se había encaminado al espejo. El nudo era perfecto. Se restregó el rostro con la palma de la mano. El sudor había dejado una leve película oleosa sobre él. Apenas si podía mirarse después de haber violado a una muchacha tan joven. Por el espejo vio el rostro de Otoko que se aproximaba al suyo. Deslumbrado por su belleza fresca y punzante, se volvió hacia ella. Ella rozó su hombro, sepultó su rostro en su pecho y dijo:

- Te amo.

También era extraño que una muchacha de quince años llamara “chiquito” a un hombre que le doblaba la edad.

Eso había ocurrido veinticuatro años atrás. Ahora él tenía cincuenta. Otoko debía tener treinta y nueve.

*Lo Bello y lo Triste - Yasunari Kawabata*